

JUMP COMICS

空高くスカイ・ハイ!

の奇妙な冒険

Part 6

ストーンオーシャン

13  
(76)

JOJO JOJO 荒木飛呂彦

JUMP COMICS

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

JOJO

# JOJOの奇妙な冒険 ストーンオーシャン

13

空高くスカイ・ハイ!



荒木飛呂彦





**ウェザー・リポート**  
スタンド:  
ウェザー・リポート



**ナルシソ・アナスイ**  
スタンド:  
ダイバー・ダウン



**空美徐倫**  
スタンド:  
ストーン・フリー



**エンポリオ**  
スタンド:  
パーニング・ダウン・サ・ハウス



**エルメス・コステロ**  
スタンド:  
キッス



**エンリコ・ブッチ神父**  
スタンド:  
?



## 前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の四代の物語である…。

一〇二一年のアメリカ。空美徐倫は華人とドライブ中に人を殺めてしまう。弁護士たちに雇われ、徐倫に刑期15年の判決が下る。徐倫は州立グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所に収監された。徐倫を救出するため面会に訪れた承太郎は神父のスタンド、ホワイイトスネイクに記憶とスタンドをD.I.S.C化されて奪われてしまう。だが徐倫たちはF・Fから承太郎のスタンドD.I.S.C.をゲットする。刑務所を脱出する徐倫とアナスイの前に神父が立ち塞がった。だが神父は緑色の赤ちゃんと合体して姿を消す。変身した神父は刑務所を出て、ある場所を目指していた。一方、徐倫はミューミューを倒し、エンポリオ、エルメスとともに脱獄。神父を追う。そして続いて襲撃したアナスイとウェザー・リポートは敵スタンド、自由人の狂想曲に倒されていった…。



13

176

そらにか  
空高くスカイ・ハイ!

# CONTENTS

自由人の狂想曲

その⑥

7

その⑦

27

ひさしぶりねロメオ

47

スカイ・ハイ

その①

67

その②

87

その③

107

その④

127

その⑤

147

その⑥

167

ボヘミアン

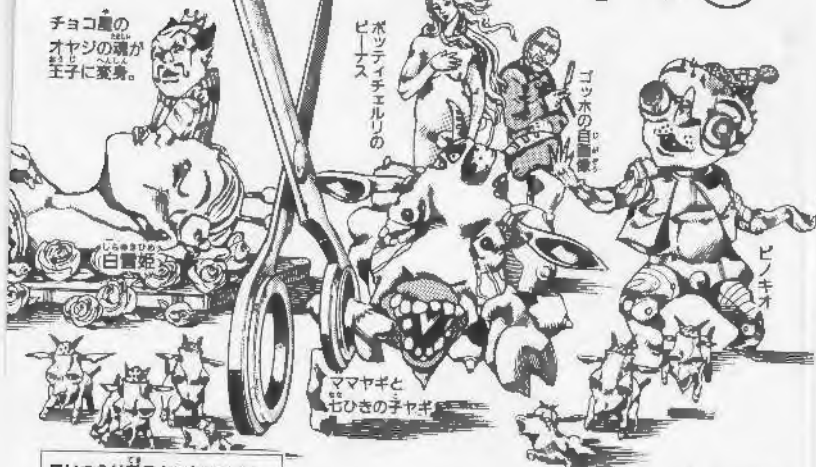
# 自由人の 狂想曲

ラブソディー

めい  
スタンド名  
『ボヘミアン・ラブソディー』

けいりじん めいこうめい  
自由人の狂想曲

## その⑥



チョコ屋の  
オヤジの魂が  
王子に変身。

ポツティエリ  
の

ゴツ木の自  
身像

ビノキオ

ママヤギと  
七ひきのチャギ

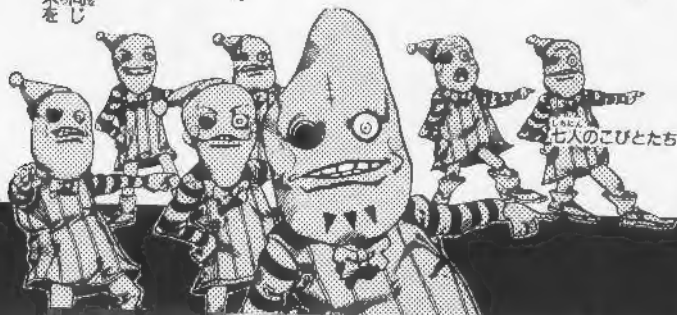
こいつらは随分スタンドではない。  
真正なキャラクターである。

①アニメ・印刷物・劇画など  
全ての絵画のキャラクターを  
この世に実在化する  
スタンド能力。

②制作のエネルギーを  
利用して実在化  
するので制程距離は  
フロリダ・オランダに  
とどまらず  
世界中にまで  
広がっている

③そして  
このキャラクターを  
好きな人間は  
それを目標したら  
「魂」をキャラクターの  
世界にひきずり  
込まれることになる

④肉体と分離した  
「魂」はその物語と同じ  
キャラクターの結末を  
たどることになる



てきほんたい  
この敵本体は  
いま  
今ノ

どんどん北へ  
それを感じる

正確な位置は  
わからないが  
時速数十キロ以上の  
スピードで  
たぶん車に乗って  
ここから離れている

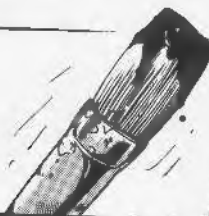
このスタンド！  
それ自体は  
無敵だッ！

倒すのは  
「本体」しかない  
ッ！

「敵」に  
追いつか  
なくてはッ！

ゴッホは  
自分の魂を  
けずり取りながら  
絵を描くタイアの  
画家でした

わたしは  
耳を切り落とした  
時の自画像ですが







耳を切った  
あとの  
ゴツ水さん

あなたも  
自画像  
ですわ？

なんだ  
とおお  
ッ



「ウエザ  
リボエザ」

「ミ」



「ミ」

「方角は「北」  
だッノ」

30如先までを！  
集中展開でッノ

ハイウェイを  
遮断しろッノ



「北」へ向かう  
あつちの車の  
走行を止めるオ  
オオオ——ッ

ドン

ダ







お お  
お お  
お お  
お お

この狭い家の中、  
斜面とか壁を  
走らせたら

母さんやギに  
かなう者は  
いないぞお  
オオ——ッ

[illegible]

喰だッ!  
ダイバー! ダウン!  
潜行しろッ!










く……くそッ！  
やったぞ…







うおおおおお  
おおおおお

アア



早く！  
「本体」を  
ブツ割して  
くれエエーッ





突然の  
雷雨でしたか  
定刻とおりの  
出発

まもなく当機は  
雨雲の上空へ  
出ます

目撃めたばかりの  
このオレの能力

観点は  
オレ自身が  
攻撃される事

だがもう何者も  
このオレに近づく  
事はできない

これで観点は  
克服したが

ボヘミアン・ラブソティー  
本体名——「ウンガロ」



「空」か  
!?

「北」に感じた  
敵の存在が  
……

!?

なんだと……

どういふ事だ  
という事だ

「陣のうちに「敵」へ  
移動したぞ……  
まさか……

このまま  
もう「敵」には  
追いつけない  
という事か!?

ドドド

ドドド



## 自由人の狂想曲 その⑦

専断家によるとこの  
フアンタシー・ヒーロー  
アメリカ・伊佐・日本で

Figure 1

これか  
オレの  
目録だ

「充實圖」

「おれは命を懸けて  
戦った。ただ運命もわからず  
生きて来た……」

「おれは  
この世に力のない人間  
存在していたんだ……」

「おれは命を懸けて  
戦った。ただ運命もわからず  
生きて来た……」

# 自由人の狂想曲 その⑦

このオレを今まで  
コケにしてくれた社会が  
「希望」のない  
暗黒に落ちて行くのを  
見るのはよオオオオオオ  
オ  
ッ

だ……だめだ！  
追いつけないッ！

「原本体」が  
もしも今……  
飛行機に乗って  
いるのなら……

そのスピードは  
時速4000km  
以上だ……



過去最大に  
観測された  
ハリケーンでも  
風速時速  
280km/h

飛行機を  
追跡できる  
気象現象は  
ないッ！



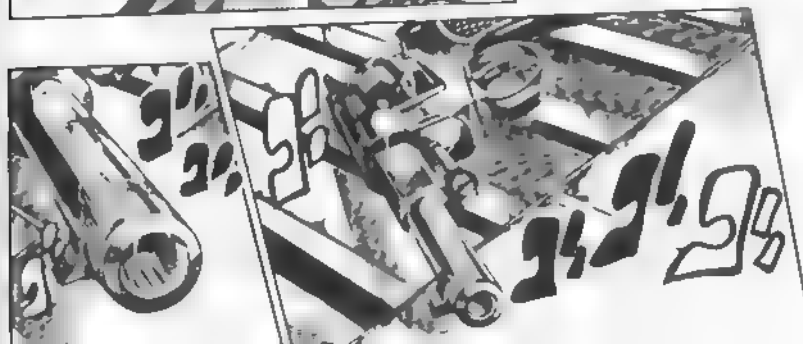
逃げ切ら  
れたッ！



きさま！ その銃に  
近づいてみるッ！

触れたら  
きさまを殺すッ！











アナスイッ??

ハ

ハ

ハ

ハ

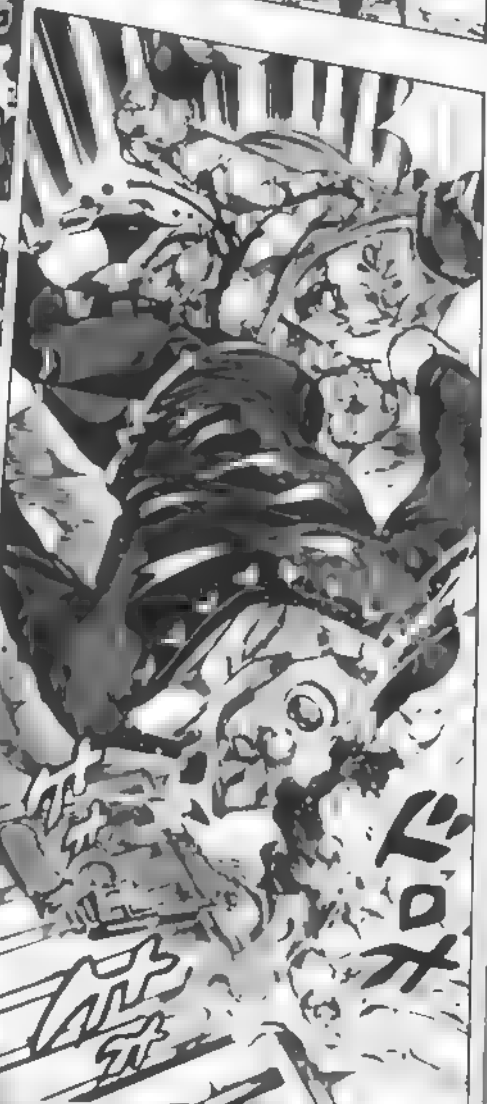
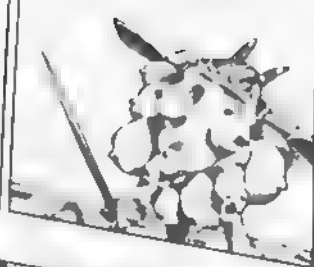
97



なにイイイイ

ッ!!













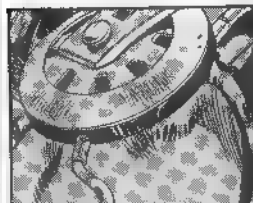


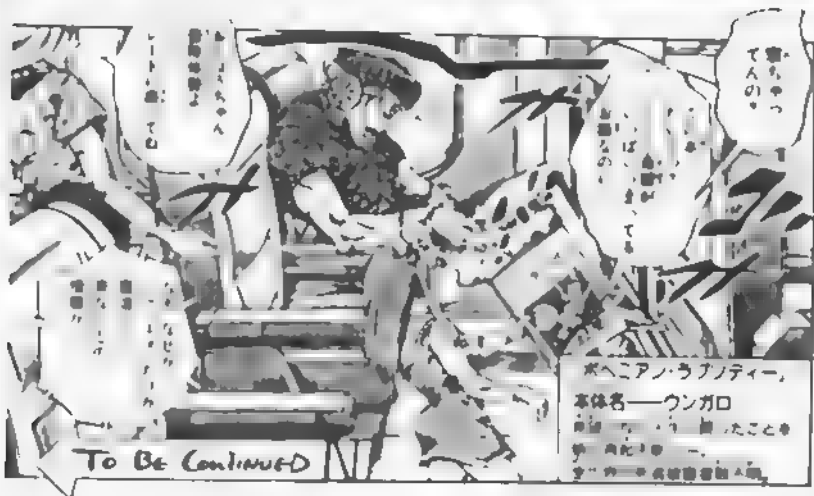


うおおおおお  
おおおおお

おおおおお

スティーヴとオズ  
アナスイ……





## PRIVILEGE CARD

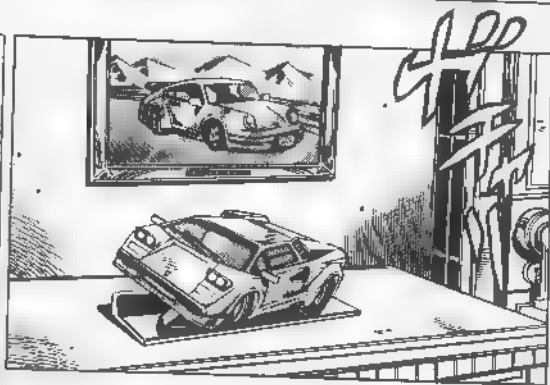


名前通称： ウンガロ

ウンガロは1988年生まれで、父親はDIOという吸血鬼（『ジョジョの奇妙な冒険第3部、スターダストクルセイダース』参照）。母親はDIOの餌だった女性。

ブッチ神父と一体化したDIOの生命力に引きつけられて、フロリダに来たようだが、ウンガロは自らの才能に気がつかなかったせいとか、もしくは希望のない人生を送っていたせいとか、麻薬中毒におちいっていた。

スタンド名 「自由人の狂想曲」



ド  
フェラーリ  
これ？

今、  
なんの車に  
乗ってるの？

一台だけじゃあ  
ないとか？

ひさしぶりね  
ロメオ



ひょっとして  
まだ  
あの時の  
車じゃあ  
ないわよね

ロメオ

時は前後し——  
アナスイとウェザー・リポート・  
脱獄8時間前  
空条徐倫・脱獄2時間後

……  
ジ  
……







雲に対してやった「裏切り」をッ、  
どうやって  
償おうかと

シ——  
いやへらなくて  
いいわ  
ロメオ



この世で一番  
すばらしいのは  
やばり意地

それに気が  
ついたんだ

ロメオ

でも  
もう  
とうてもいいのよ

「裏切り」の  
ことなんて

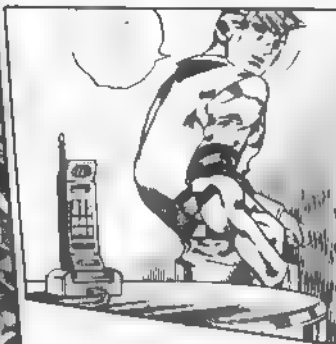
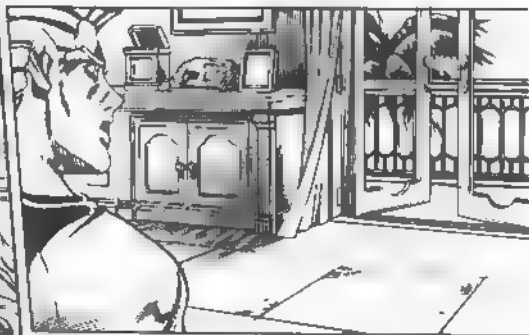
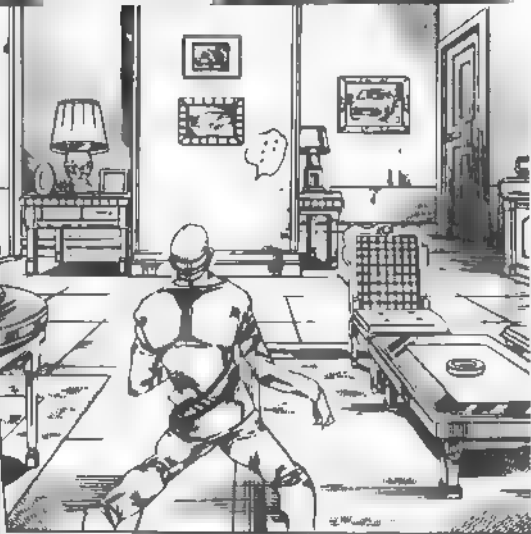
みんなのこと  
唱えてなんかないわ  
みんながはなす  
あの「裏切り」

暗闇があつて  
誰かが  
泣いてたんだ  
わかってしわ

かわいそうな  
ロメオ  
なんてかわいそーな  
人なの

闇夜にも  
行こうと  
したんだよ  
でも禁止されて













「愛蔵版」  
とは、  
知



「シールを  
はって2つに  
なったものは、

この「シール」を  
はがせば破壊と  
ともに、

「ザ……  
キッス!!」

「ヤツの「舌」が  
2つになったッ」



ぼくは  
彼女のためなら

命を許して  
もらえるなら…

こつちだよッ  
お姉ちゃん

すごいよ  
この先の  
戦車場

お姉ちゃんの  
元カレ  
阿をくたして敵うッ  
車のキもあるけど  
スゴイんだッ

見てよ  
見てッ！

1 2







ドドド

このわたしに  
強い愛せられる  
者たち

アムルム

アムルム

（一）（二）（三）

彼女さえ その存在に  
すがりかかっている

それが君たちの  
何よりも幸福な  
生きる目的と  
なるだろうッ!

ディーオの息子たちよ  
新月まで  
あと4日だッ!

君たちは  
わたしを離り  
ケーブカナベラルの  
地へ押し上げろッ!!











ブッチ神父

リキエル

ヴェルサス

ウングロ——  
スタンド名  
ザ・ミッド ラブソニー

# スカイ・ハイ その①







オレには  
「能力」なんてないッ！  
オレは何にも  
できないッ！

ある……

おまえには  
あるのだ

気づいていな  
かっただけだ  
リキエル

生まれた時から  
すでに持っている



「**竿**」……  
DARK

という生物の事を  
聞いたことがあるか？  
別名「スカイフィッシュ」  
とも呼ばれる







撮影のときは  
気づかなかった  
ものだが  
何十という  
「白い物体」が……

そこでスカイダイビングを  
している若者たちが撮影した  
ビデオカメラに偶然  
「ある物体」が一瞬だけ  
映りこんでいた……

断つておくが  
わたしは事実だけを  
語っている……

その洞窟を  
飛びおりる  
若者の周囲を  
飛行しているのが  
映っていたのだ

ビデオ  
カメラで  
計算すると  
ほんの  
一〇〇分の  
数秒の間  
だけ映って  
おり

遠すぎる船とゆえに  
ダイバーたちの  
肉眼では  
認識できなかったのだ

それが「ロツズ」だ……  
後に日本のTV局撮影隊が  
このロツズを撮影  
しようとしたが失敗  
生物らしいという事だけが  
撮影できた

海の生物の  
目はメキシコ  
のブロンディリナスの  
時では音からあり

ただ見えない  
開けのせい  
今まで発見されな  
かったのだ

何ものにも通ずる  
音から察へ  
気づかれず  
する

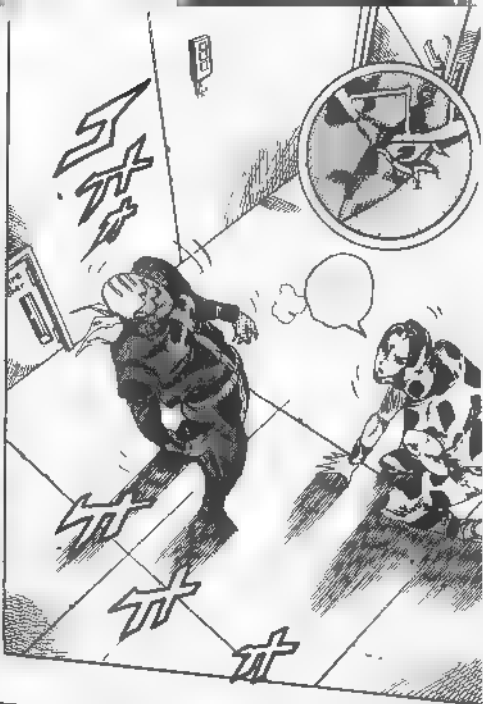
何を食べ  
どうやって  
生まれ

魚なのか  
ハエなのか  
魚なのか

その生  
死体の残骸など  
全て未知

この  
フロリダにも  
生息している  
らしい





あそこ  
にいるヤツら  
ですか…!?

神父様  
しんぷさま

今  
見えました



おれの  
まぶたが上<sup>うえ</sup>に  
あがったぞ!!

あの「生物」がッ!  
この目で  
いまみ  
今見えましたッ!

何を  
喰<sup>く</sup>っているんだ  
……あいつら

あの生き物を  
利用<sup>りよう</sup>できるのが  
オレの能力<sup>能力</sup>  
なんですわ

すでに  
いたってとか

こんな  
病院<sup>びょういん</sup>に  
いるなんて

……

だが、  
今の「能力」は  
……

目撃<sup>めく</sup>されたり、

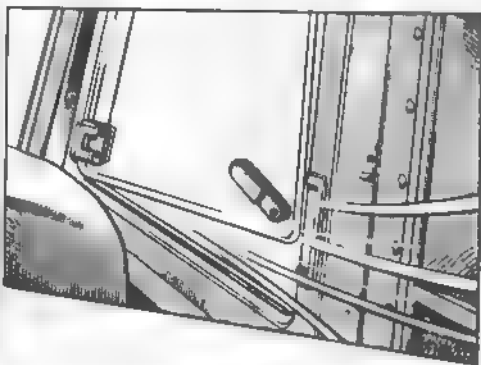
決して  
他の生物<sup>たのせいぶつ</sup>に  
触<sup>ふ</sup>れたりしないで  
「生息<sup>せいそく</sup>している生き物」

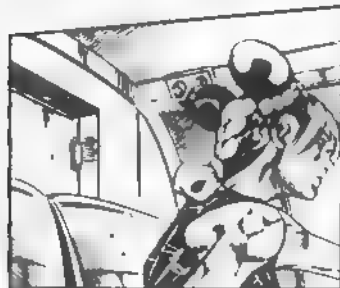












ト ト ト ト ト  
徐倫ッ！なにか  
おかしいぞッ！

ぼくの  
まふたが!!  
おりて  
来るよオオ  
オオオオオッ



なにイイイ  
イイイイ

ッ!!

ド  
ド

あがんだい  
よオオオ

ッ



ま...まがた  
がッ!

スト





スカイ・ハイ その2



エンホリオッ!  
いへ熱ちてるぞッ  
へりをひてぬせ  
エエエ——ッ

# スカイ・ハイ その②



やはり  
いるぞオオオオ

ッ

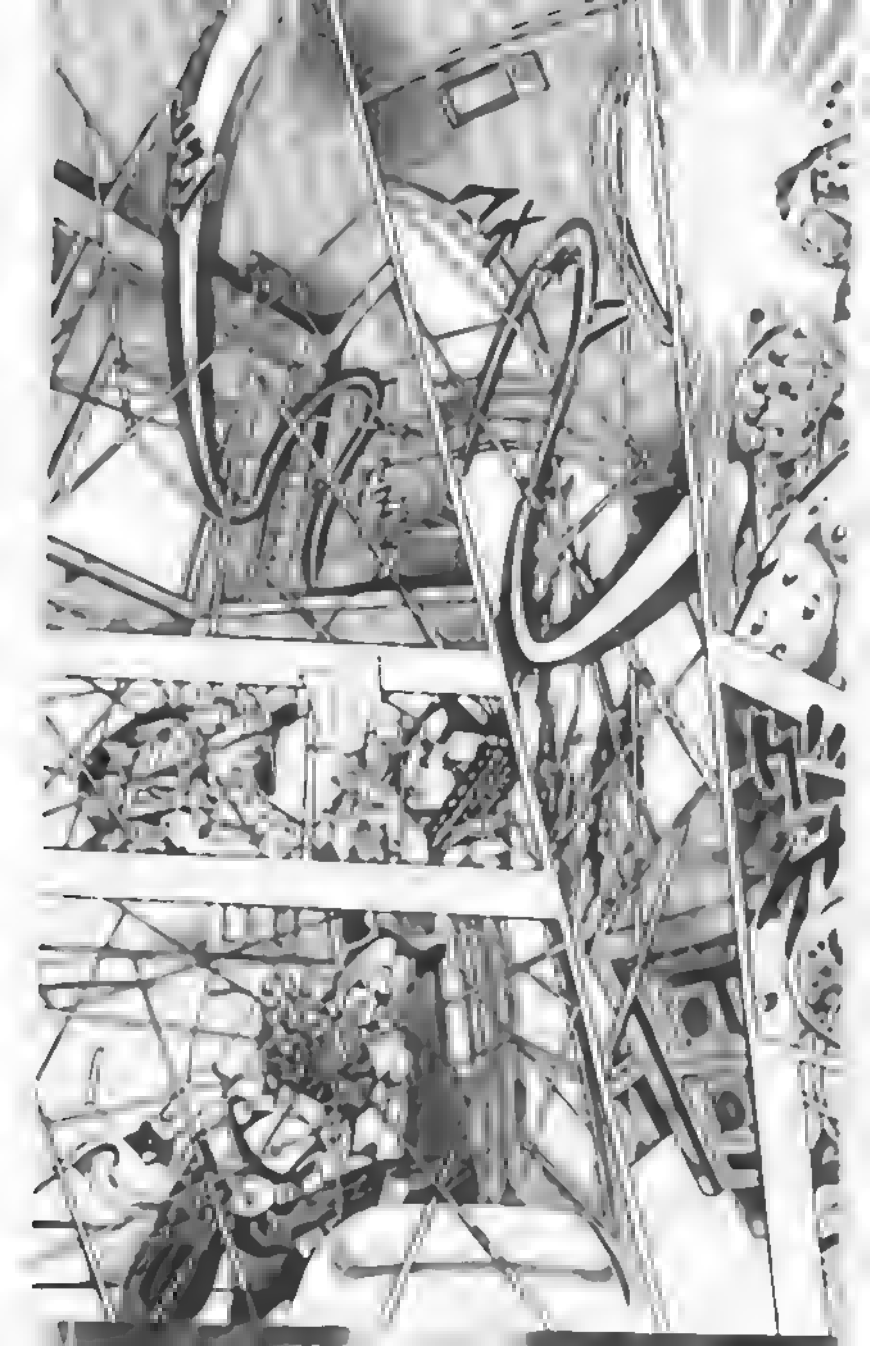
でも見えないよオオオオ  
まふたが回まっちまっつて  
上がらないオオオオオオ



へりの中に  
何かがあるッ!!  
動き回ってるぞオ  
ッ!!

オラオラオラ  
オラオラオラ  
オラ





本陣にしろのこは  
まったく触れない  
あたしの（愛の目）

ぜんぜん  
カスリも  
しないぞッ

い・る・ッ!!

小室から入って来たんだッ  
動きか違すぎるから  
その存在に  
気づかないんだッ

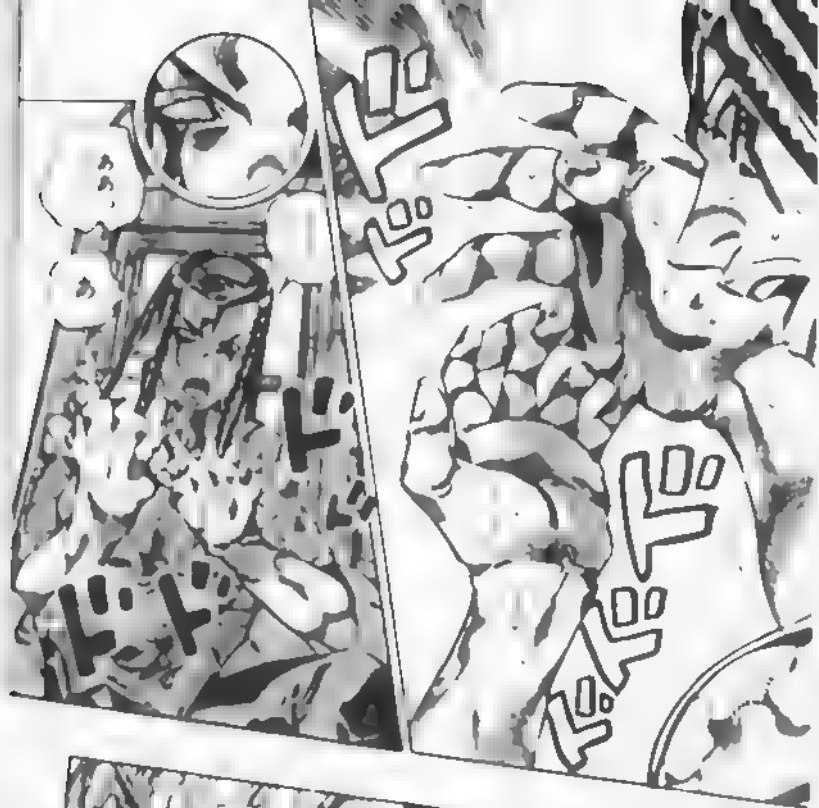
ぼ・ほくの  
目から

う・あ・あ・あ・あッ!!  
出血がああッ

とういう攻撃  
なんだッ  
見えないうえに  
触れられてもないッ

は・早く  
たたきのめ  
さなくてはッ

触れられるなら  
そいつの位置が  
わかるのに



この「重い」敵の  
位置さえわかれば  
たすきのめせるか  
エルメス

この  
「重さ」の  
方向さえ  
わかれば……

くそオ  
ッ

ああ！ 触れられるなら瞬間で  
たたきのめしてやるぜッ！  
チクシロオオオオオ



「よしッ  
エムダニス」

「今へッ  
まじッ  
時最何ッ  
ッ」

「このへさを  
捨てるぞッ」

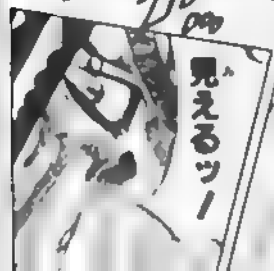






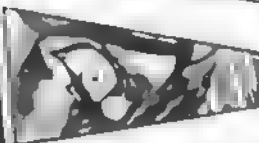


ばかな妹!  
このスピード  
から飛び……



なるほど  
見えるぞッ！  
通って来や  
かったッ！





エルメース //

世界だ //

地上に激突するモツ

一、









でも：  
だんだん  
集中できる  
ようになって  
来たぜ！

へりを隠える  
くらいまでなあ





死骸が「逃げ」  
始めている  
……

そ  
うだ……

「この生き物」……  
何かで見た事が  
あると思「たら」  
あの「ロツズ」では……

ビデオによる  
撮影だけで  
その死骸は完全な形で  
採取されていない  
未確認生物……  
……死ぬとすぐ  
溶解するからだ……

「この」  
「ロツズ」を  
壊るのが  
能力なのか？

# スカイ・ハイ

## その③



エンホリオ  
あたしたちから  
離れろッ!!



こいつが  
もろくそ  
お前  
こいつが

お前  
お前

コッ  
コッ



ド  
ド

ド  
ド



決して  
その  
その  
開





「おれは」

「おれは」

「石を喰え  
神童」

「この「石」は神童で  
ないか」と  
思ふのさよう

「石を喰う  
神童」



「なんだ、  
くそっ」

「バイクの  
下は湿地かよッ  
お人でいッぞ」

「エンジンかけて  
トロから  
出さなきゃあ」

「キー  
とこだは  
ッけ」











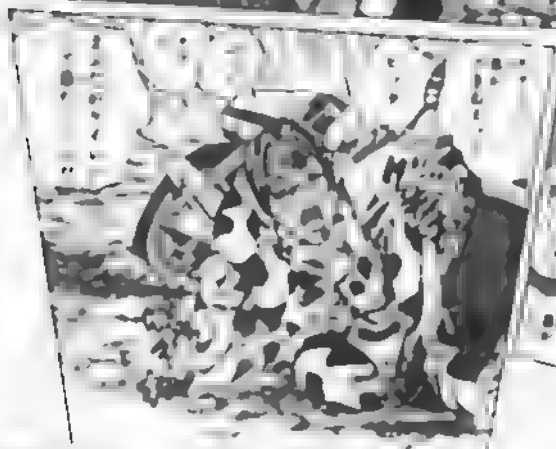
ウ  
あああ  
あああ  
あ  
っ



こいつァ！  
助陣力の方は  
ほとんど無効だぜァ！

陣内いのもう  
もイッハッ  
行くぞきき——ッ







「ロックス」が  
空中で  
停まっている  
ぞッノ



こいつバニクって

自分の

能力を

振り回れないで

いるんだ——ッ

てめーは

バニク

フツツなれに

聲を

あらわしたわけだ

なまぬぬぬぬぬ



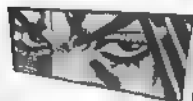
ド

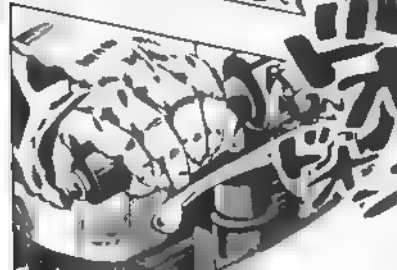
ド

ド









だがオレは  
あそこにいる  
「ロツズ」たちを初めて  
見れたとき……  
その意味が  
わかったんだ……

月面に立つたのは  
人間の「精神」  
なんだってなッノ

人間はあの時  
地球を離れて成長  
したんだッノ

「ロツズ」の  
姿が見えているの！  
ぜんぜん  
離れてないのに  
なんてあんな事がッ

あたしから  
離れてろオ  
ッ  
エンホリオ!!

価値の  
あるものは  
「精神の成長」  
なんだッノ



血だらけ  
だよオ  
オオオオオ

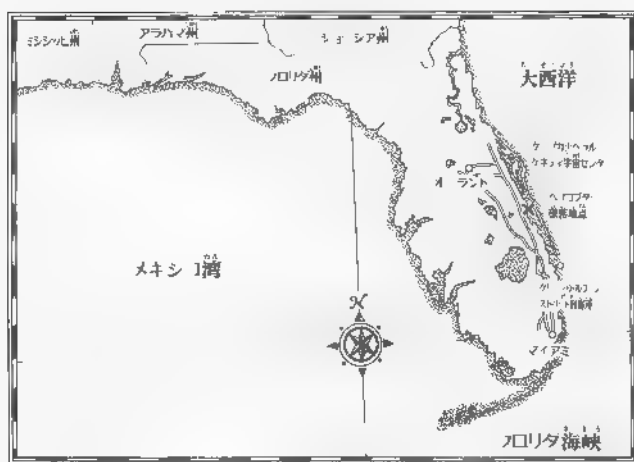
血跡がアあ

これは  
あああ  
ああ

おまえらが  
神父の成長を邪魔すると  
いうのならッ

オレは熱した鉄のような  
憎しみとともに  
おまえらを始末するだろう  
ッ!!

腐ってる...

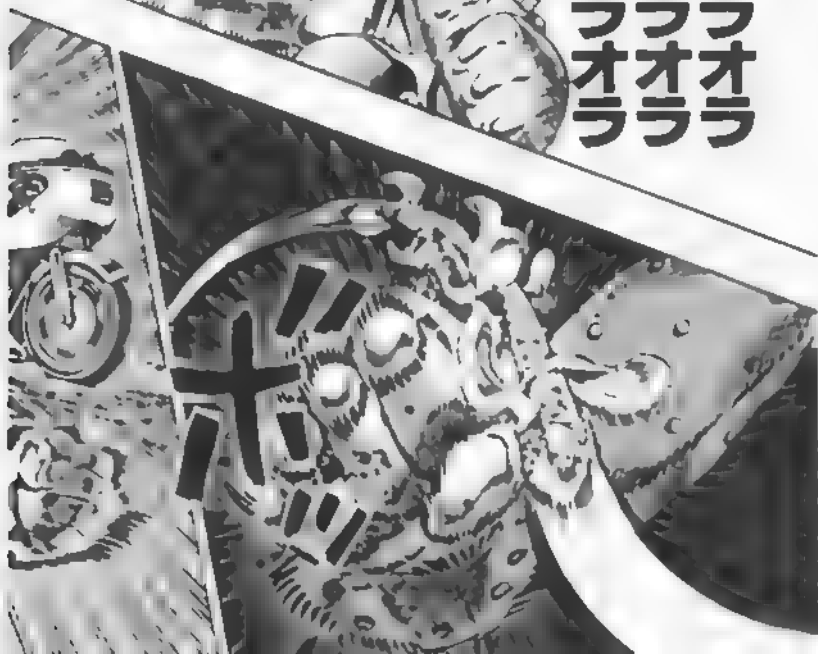


## スカイ・ハイ その④





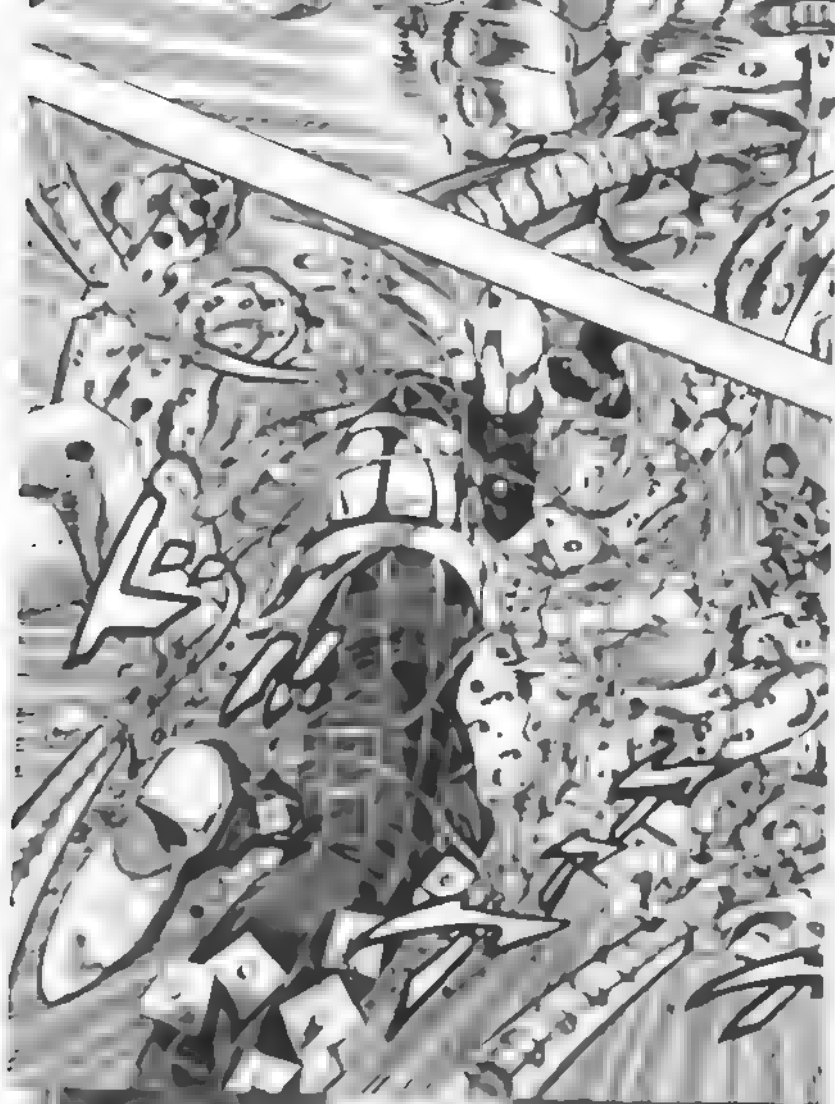
オラオラオラ  
オラオラオラ  
オラオラオラ





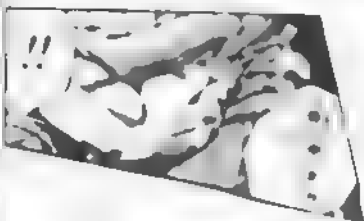
# スカイ・ハイ

## その④









おねえちゃんに  
縛っていろと  
いわれた

神女から  
聞かされた  
おねえちゃん  
「おねえちゃんのD・S・C」

その周りが

D・S・Cの  
離れている周りが  
ぼくの皮膚の色が



「体の中」

わかって  
きたぞ……

これは……!!

D・S・Cのおかげで……  
ハダ身置さず  
背につけていた  
奉太郎さんのD・S・Cの  
おかげで  
「ロウズ」が何ぞ  
やっているのかう



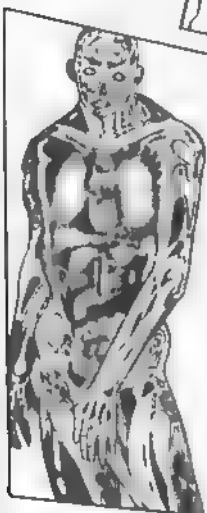


あいつが  
「ロツス」を  
どう操って  
いるのか!?

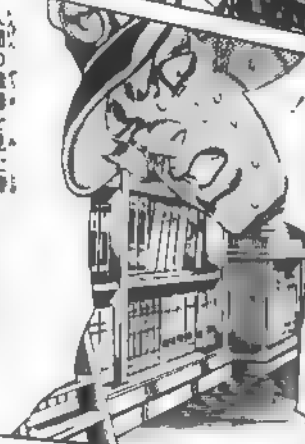
ここは  
ぼくの  
腎臓の場所

この部分の  
皮膚が  
青白く  
冷たく  
なっているッ!

血の  
オシッコは  
腎臓への  
ダメージ



人間の臓器を見た時……  
もしそこが病気になる他の健康な部分より  
体温が低くなってる事が温度感知機で  
わかる



刑務所にある  
ぼくが  
住んでいた  
「部屋の監獄」

そのぼくの本棚  
右から2列めにある  
本に  
書かれていた

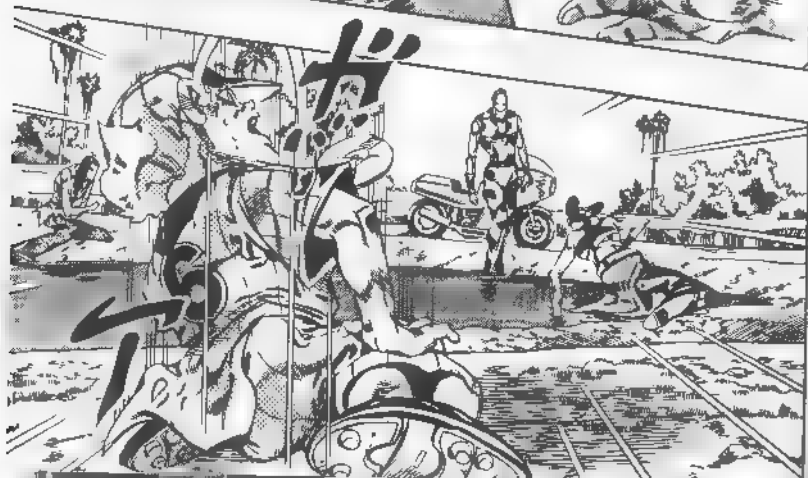
「体温の  
低い場所」が  
病気になる場所  
なんだッノ

良い血液が流れて  
いないからか……  
悪い血がたまって  
いるせいかな

もしまぶたの  
体温を奪えば  
目は閉じるし

腎臓の体温を奪えば  
腎機能へのダメージと  
なるッノ

もし指の細胞の体温を  
集中的に奪えば  
関節は曲がり……  
自分の意志では  
動かせなくなり……  
そのうち  
腐りはじめる！  
その時まで  
自覚症状はない！



おねえちゃん  
「ロックス」が  
何をやってるか  
わかったぞ

「体温」だ  
ツッ

ロックスは  
「体温」を  
喰ってる  
生き物  
なんだッ

体温を奪われたことは  
胸に沁るまで  
わからない

ロックスは何者にも  
気つかれない  
飛行で強いッ、  
近づくけど、  
決して触れないッ、



他の動物の体温を  
自分の生体エネルギーに  
して活動している  
牛物なんだッ!

なにイイイ  
イイイイ



「肺にダメージを与え  
肺組織が中で  
はげ落ちると

肺のような  
カスになって吐き  
出されることもある

そして  
甲狀腺という首の下にある  
健康維持調節機能に  
ダメージがあると

ノドがフケのように腫れ  
目が大きく飛び出すッ



おねえちゃん「水の中」だッ！  
水の中へ逃げるんだッ！



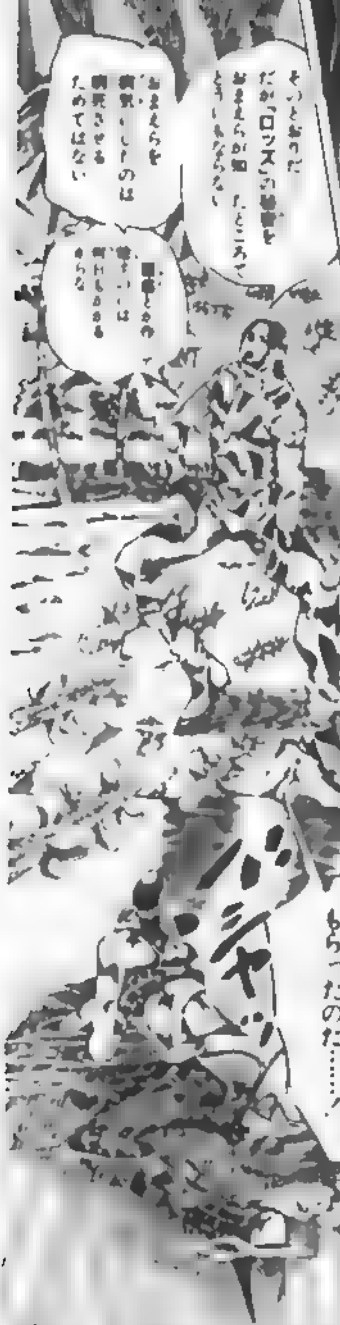
小僧 おまえ  
知れ博士がッ

ただ動きを封じる  
ために鋼氣になつて  
もらったのだ……ッ

それとおれた  
だが「ロツス」の秘密を  
おまえらが知 たらこゝろで  
どうもならない

おまえらを  
倒さないとのは  
明かされる  
ためではない

「おまえ」の  
倒さないとのは  
明かされる  
ためではない



「**一点**」を正確に狙うためだッ

狙いにくい位置だが人間はただの一点の体温を算えばそれで死に至る

全ての生命を司っている位置心臓の動きもそこから司令が行っている

「**瞬眸**」の体温だッ





「体温」は首のうしろ  
第一頸椎骨より寒う

くらえッノ

狙いは  
ついたああ



早く深い所へッ！  
水の中へ  
潜るんだあ  
ああああ

潜う：エンボリオ  
潜ろうとなんか  
してるんしやあない  
ライターよッ

出して  
持ってるでしょッ  
「ライターのライターよッ」



なんだってッ！  
そんな  
まさかッ——











## PRIVILEGE CARD



### 名前通称 リキエル

1988年生まれ。父親はDIOという吸血鬼(『ジョジョの奇妙な冒険第3部、スターダストクルセイダース』参照)。母親はDIOの餌になっていた女性と推測される。

リキエルはブッチ神父に引きつけられてフロリダに来ていた。彼は生きる希望も持たなかったため、精神的にまいっており、それは、まぶたが下りて上がってこないとか、呼吸が苦しいといった症状をともない、肉体にまで影響が出てきていたが、「ロッズ」を操る能力、「スカイ・ハイ」のおかげで、集中力が今までの人生分、戻ってきて発揮されることとなった。正に水を得た魚状態ということになる。

なお、『ジョジョの奇妙な冒険、第5部、黄金の風』のジョルノ・ジョバァーナもDIOの息子であるが、何故、彼が神父のところに引きつけられて来なかったのか?は謎。いや…もしかして、引きつけられて既にフロリダのどこかに来ていたのかも知れない…。

スタンド名 「スカイ・ハイ」

# スカイ・ハイ その5

だが……  
オレの方が上だ……



止められるのかッ!!

……

時速200km以上で飛行する未確認生物

# THE RODS

ロッズ

羽は4対  
合計8枚ある

平均飛行速度  
時速200キロ以上

ヘリコプターから飛びおりるか  
スーパーカー走行時でない限り  
肉眼目撃不可能

完全なる死骸や化石すら採取されて  
いないのでエンボロ少年が推測する解説図

口腔 (わずかな栄養分や水などを  
取り入れ老廃物などを吐き出す)

オスはメスに向かって  
触手のようなものを  
伸ばし「カタンム」に  
似た方法で  
空中で交尾する

メスは卵を体内で  
孵化させ空中で  
産み落とす



オスとメスの区別は  
ヒコ屋さんなら きっと  
見わけられる

熱検知器官

鼻 においは  
敏感

体内では一度血液血管から  
出た水分を老廃物だけ取りのぞいて  
リサイクルして吸収する腎臓と  
腸が合わさったような内臓がある  
(耐暑生理機能としての利点も  
あるが)——

——その水分はドロドロの体液とされ  
保温性バツグンの物質となっている  
その成分はNASAが宇宙用に  
開発した「熱をためこむゼン土」に  
似ている

前とか後ろの概念はないが  
羽の回転方向により  
進行方向は決定されるようだ

死骸はすぐドロドロに  
溶け始める

今から3〜4億年前に  
生まれたとされる  
バコノグロスマ属——



(脊椎動物と無脊椎動物の中間)

——が祖先とされ

恐竜時代(ジュラ〜白亜紀)に  
海から恐竜の体温を狙って  
空中に生息域を広げたと推測される  
予想生息地域は下図のとおり



羽はプロペラのように  
回転する動きだが  
その回転角度は  
45°あまりで  
回転しては  
羽をたたんで元に戻り  
再び回転がくり返される



食物は温血動物の  
「体温」を奪って自らの  
生体エネルギーとして活動する

普通活動のすばい  
動物は大量の食物摂取と  
すみやかな消化でエネルギーを  
作らなくてはならないが  
「ロズ」は他の動物の作った  
生理運動エネルギーを  
食べて生きるのである



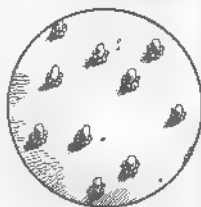
リキエルの  
スタンド名は

『スカイ・ハイ』

能力は手首から出るスタンドで  
ラジコンのように「ロズ」  
だけを操っている  
リキエルは肉眼で標的を狙い  
正確に体温を奪うほど相手の  
ダメージは大きい



体表は下図のように  
熱吸収細胞でピンポイント敷きつめられており  
見えない飛行で近づきサバオが



空気中の水分を  
吸収することく  
他動物の「体温」を  
汲取し飛び去る

体温を奪われた  
その動物の部所は  
自覚症状はないが  
集中的に奪われると  
病気の患部となる

# スカイ・ハイ その⑤





やったッ!





勝ったぞッ！  
徐々ッ！

そいつは

おまえの「体面」を  
もう奪えないぞッオ  
オオオオオ





はじめを刺せ  
徐倫——ッ



!?

ボ  
ス  
オ  
オ

いったい あいつ  
なにやってんだあ！

なに  
やってんだあ  
.....

イカレち  
まんだッ

イカレのサノリンを  
喰い

盗いつめられて  
バニクったんだッ

[illegible]

會

● ● ● ● ●

□、×、○、△、▽

大正十一年

「さあ、お母さん、早く帰っていいのかわからない」

おまえの頭が  
度々を焼く  
オレ自身の感覚で  
わかるはずッ！

會  
同  
公  
司  
一  
切  
事  
務

自分の体質に  
火をつけては、

うやせ

[illegible]

あ

あ

新

五

徐倫早く  
るいあに  
S・Dを  
ブチ込  
だああ  
ッ









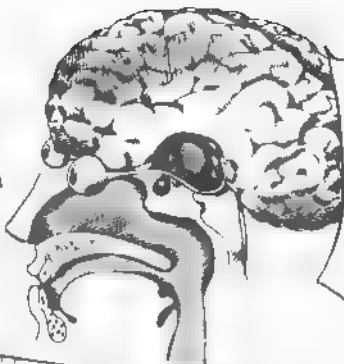




視床下部へのダメージは  
見える像へのダメージだ  
!!

残像が  
消えないように  
発展させたノ

いつまでも  
目のスミにいるヲ  
追えば追うほど  
残像は逃げていくヲ

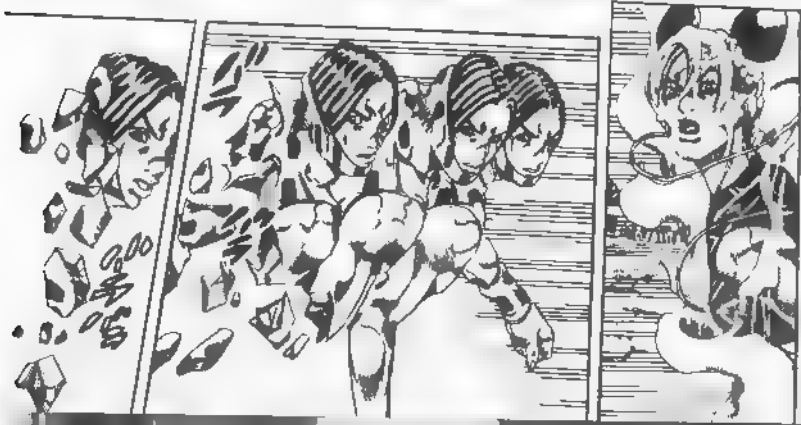


おまえの  
見ている  
ものは :

全てズレた  
オレの残像  
なんだ

徐倫!どこ見てるッ!  
左後ろだ!  
ヤツが逃げていくぞ  
ッ

早く仕留めろ  
ッ



おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——

おねえちゃん  
げんかい  
聞きたっ！

おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——

おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——

おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——


おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——

おれは、  
アポロ11号、  
なんだア——

オレは  
「アポロ11号」  
なんだア——  
ッ







おまえは最初、  
ヘリコプターを  
通って来た  
なぜおまえに  
ヘリコプターで  
乗ってると

あたしの  
位置が  
わかった？

あたしが  
「黄色の赤ちゃんの  
位置を  
隠したやつだ」

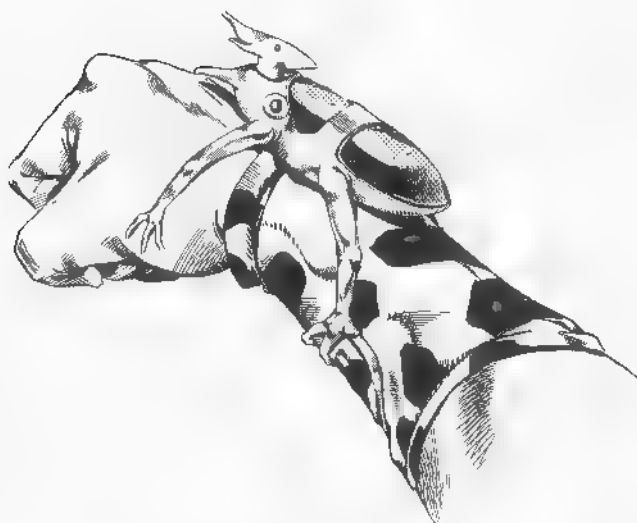
神父があたしの  
脱獄を  
察しているやつだ  
.....



おまえたちが  
何者か聞こう  
……

神父が  
今何をしているのか……  
……聞こう……





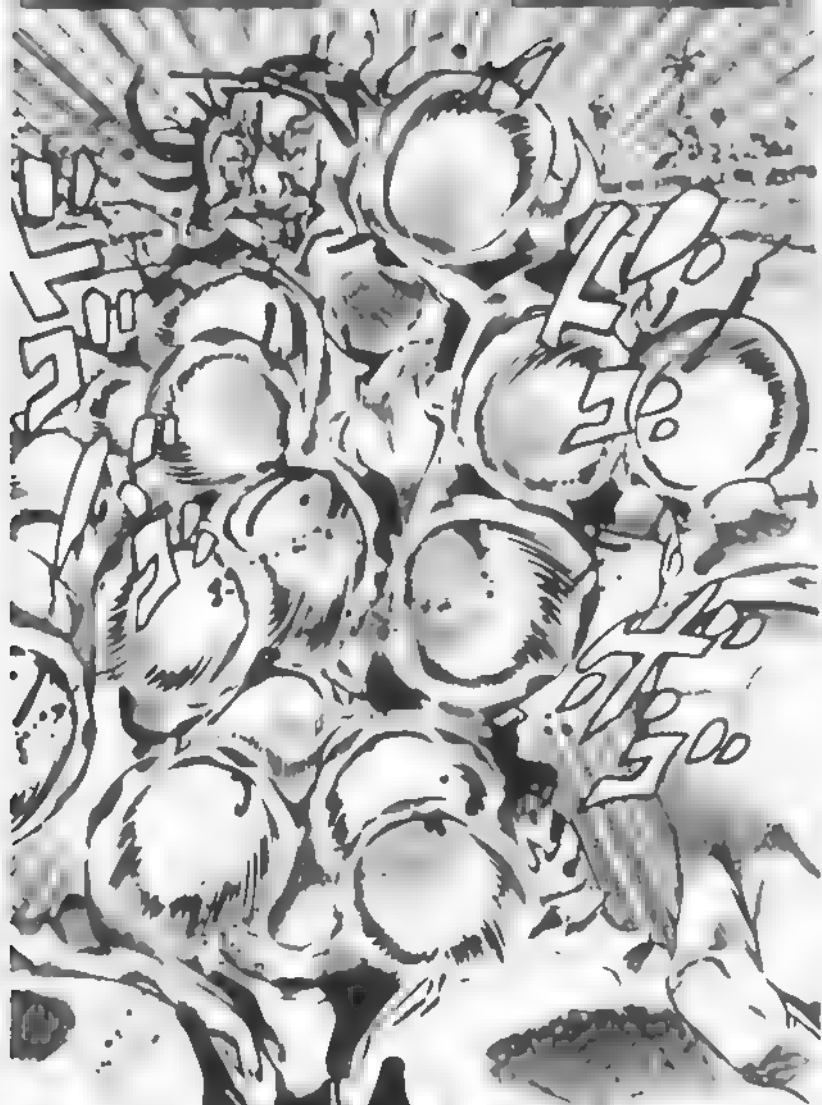
スタンド名「スカイ・ハイ」 本体ーリキエル		
破壊力ーなし	スピードーなし	射程距離ー肉眼で届く範囲
持続力ーC	精密動作性ーなし	成長性ーなし
<p>能力 謎の未確認生物、「ロックス」解説に当コノクスの48〜149ページ参照を操る能力。攻撃する目標への方向やタイミング、どの部分の体温を奪うかなどの指令を出す。生物である「ロックス」が何故「スカイ・ハイ」に従うのか？ 詳しいことは不明だが、きっとお互いの心が通じるせいであらう。</p>		

A 超スゴイ B スゴイ C 人間並 D ニガテ E 超ニガテ

スカイ・ハイ  
その6

オラオラ  
オラオラオラ  
オラオラオラ





スカイ・ハイ ⑥



改めて思うが  
これほどまでの  
きつこくは

きつこく、きつこく、  
きつこく、きつこく、

きつこく、きつこく、  
きつこく、きつこく、  
きつこく、きつこく、  
きつこく、きつこく、





だが

その

こと

神文を  
「書の束の末の書」へ  
押し上げるのは  
このリキエルだ...

Figure 1

とて、もな  
道と、野から  
も、すも、め  
本、の、肉、給、し、も  
明、と、野、野、し  
舟、中、も、の、た、

「ロックス」

個・肉体的  
時間と

● ● ● ● ●

個、死  
れ、ま  
な、て

100

「口ノズ」か、おまれの  
時を待つのか  
早いか。



すでに第一巻<sup>だい いち</sup>完結<sup>けい けつ</sup>マ...

自分の身は

オレの「身」が中心に  
いるから...

オラオラオラ  
オラオラオラ  
オラオラオラ

行けロツズ  
じもオオオオ  
オオオオオオ





ガハッ



徐倫 イイイ  
イイイイイン!

ドゥ

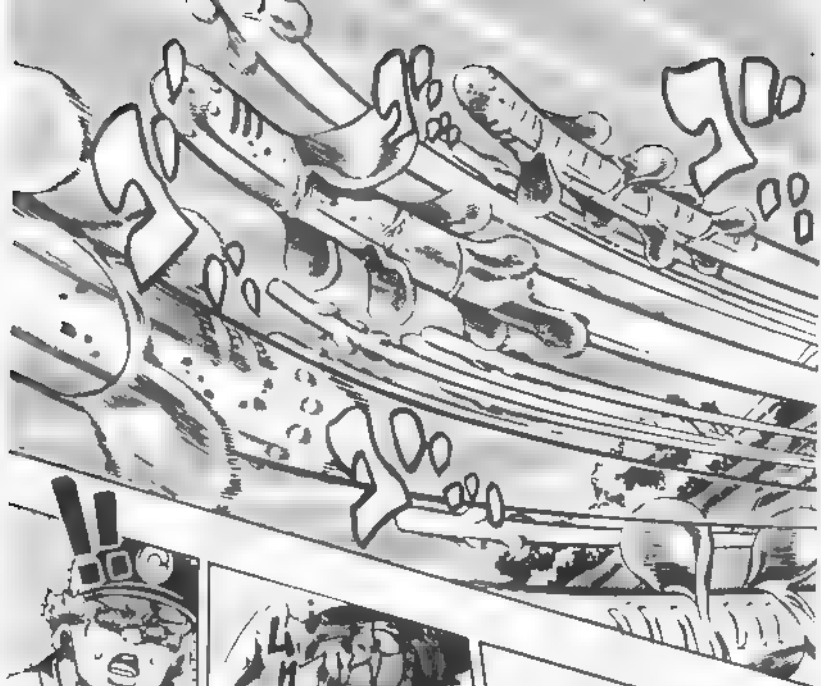
サア  
ア  
ア  
ア



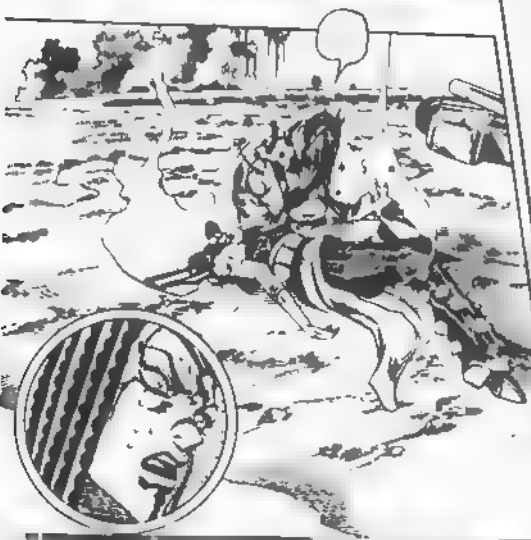
おねえちゃん  
まさかッ！



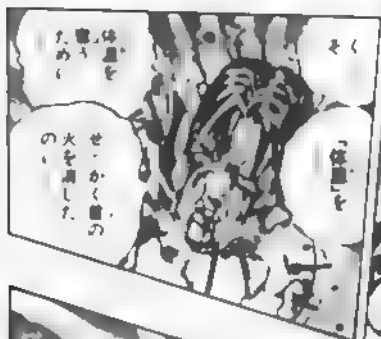




エルメエスツ！早くッ！  
おねえちゃんを  
ヲヲヲヲヲヲッ！



なんだとおおお  
おおおとおおお  
...や...野郎オ!!!



この箱が  
第一目標の  
上で、

直樹の  
上で、微妙に  
ロックスともが体温を  
奪い取る野郎を……

くそ  
だが、おまえ  
のさつめの手を  
置かんとけず  
に、たき込んで  
おれの手。

それとも  
早なる  
側面から

やった！  
線  
倫だ  
ッ！

おねえ  
ちゃん  
！



偶然よ

あんだの  
ごきげんを  
悪い眼で見るのを  
防いでくれる  
なんてある  
ヒマもないほど

ギリギリ  
だった



ドドド



ロックスは  
もう

戻つては  
来ない

とここに  
行っちゃったよ  
縛る体力は  
もうない

だが今...  
「偶然」と  
言つたのかう  
然オレに  
てた...?



とどめだ!!  
徐倫

またロックスが戻つて  
くるかもしれんッ!  
とどめを刺せッ!



以前は車にさえ  
乗れなかつたの  
今はもう車苦しく  
なんかないんだ

いいか  
オレは今  
満ちたりて  
いる

神父がオレの  
欠けていた心を  
満たしてくれただ  
けだ  
オレは神父のため  
に存在している



オレが そう答えて  
ほしいと願う……  
「やましい」  
答えたが

本当なのか？  
本当のところは  
とっちなんだ？

なぜ  
神父のところに  
集まってきた？



それに  
引っぱられて  
神父のところに  
みんなが  
集まってくる

全ては神父を  
「天」へ  
押し上げるために  
働いている  
運命なのだ

神父の体の中には今  
誰々と「ロー」という男の  
意志が融合されて  
流れていて……



おまえは  
神父のために  
ケープ・カナベラルに  
行くにすぎない……  
それが今わかった

空条徐倫  
……  
それは  
おまえにも  
言える事

「お父さんと  
暮れたな」

オレの「手」を  
首からとけずに  
オレを殴り続けたのは  
計算ではなく

神父の  
求めているものは  
その「偶然」だ！

おまえに味方した  
「偶然」それが  
ほしいんだ

おまえは  
誰よりも強い  
「運命」を持って  
いるようだ

神父は  
「オレ」か？  
それとも  
「おまえ」か？

強い「運命」を  
持っている方に  
乗ってほしいんだ！！

「偶然」だと

大切なのは  
勝利者ではない……  
オレにはそれが  
理解できた

この世で最も  
「強い力」は、  
「計画」なんかでは  
決まらないの  
だからな

「あの男」も  
特別だ...

神父は「あの男」の  
記憶だけ抜き取って  
刑務所でワザと  
生かしておいた

そして「運命」は  
集って行く

「ウエザー！  
リポート」

「あの男」がもし  
これから脱獄して  
来るなら、  
それはおまえを  
追ってじゃあない

神父のために  
強い「運命」を  
持つて来るんだ

ヤツは神父の  
実の弟だからな

アッチ神父の肩に  
新しく星のアザが  
出来た時...

きつと  
ウエザーの肩にも  
同じアザが  
現れているはず





ふぎけるなッ！  
神父は  
あたしに倒される  
ためにいるッ！



こんなヤツと  
話なんかしてん  
じゃあねえ！

たわ事だッ！  
混乱させるために  
言ってるんだ！

あたしの姉さんは  
DIOの骨を  
復活させた  
S・マックスに  
殺された

それも  
運命のためと  
いうのか？





リキエルの「手」を  
首から どけなかったのは本当に「偶然」なのか？  
それとも「計算」だったのか？  
徐倫おねえちゃんは最後まで何も言わなかった

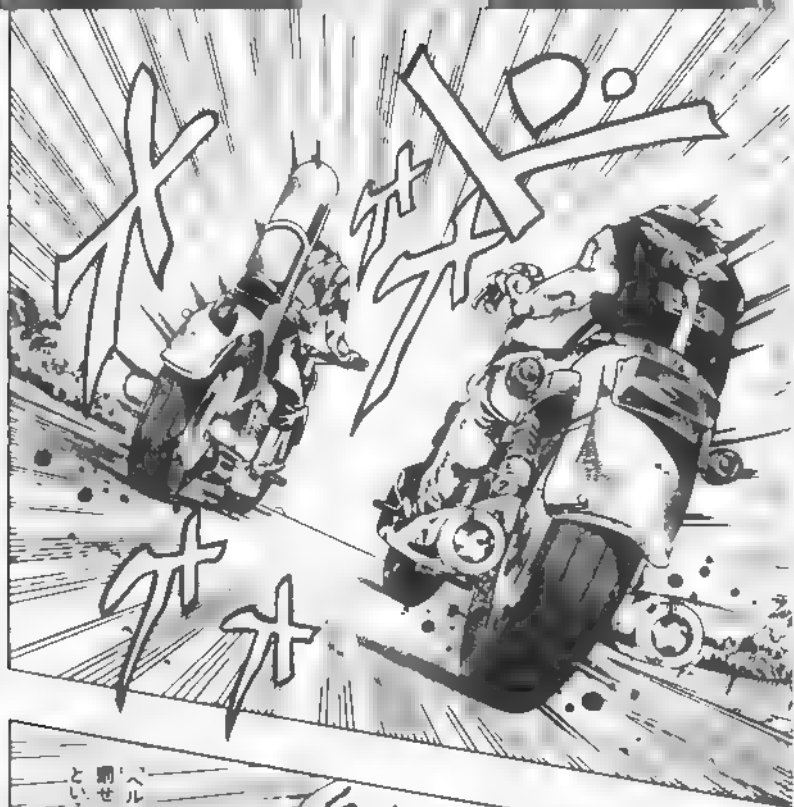


神父の求める「天国の時」とは いったい  
どんな力のことなのか？  
神父は本当に「ウェザー・リポート」の  
来る事を待っているのか？  
ただひとつ言える事は……  
神父が全ての人の幸せも人生も  
犠牲にして行動しているという事だ  
それは間違いなく「事」だ……  
おねえちゃんのお父さんが「封印」されたように  
絶対に倒さなくてはならないものなのだ……



新月まであと4日

リキエル(スタント名 スカイ ハイ)再臨本能  
「ロ」ズ——この地のどこかに



フロリダ州の  
交通法規には  
自動二輪を運転する者  
および助手席に乗る者は

ヘルメットを雇用しなくても  
罰せられることはない  
という法律がわざわざある



かっかいて事故って  
死のうが生きようが  
別に社会や他人に  
迷惑をかけるわけでは  
ないし個人の自由は  
尊重されるべきものだ  
という解釈なのである





彼らもまた  
あくまで  
自由だ…

太古の昔より…

そしてこれからも…

TO BE CONTINUED

空高くスカイ・ハイ! (完)

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険 PART 6  
ストーン オーシャン  
13 空高くスカイ・ハイ!

2002年9月9日 第1刷発行

著者 荒木 飛呂彦

©LUCKY LAND COMMUNICATIONS

2002

編集 ホーム社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-8050

電話 東京 03(5211)2651

発行人 山路 則隆

発行所 株式会社 集英社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-8050

03(3230)6233(編集)

電話 東京 03(3230)6191(販売)

03(3230)6076(制作)

Printed in Japan

印刷所

株式会社 美松堂  
中央精版印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁  
(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合は  
お取り替え致します。購入された書店名を明記  
して、集英社制作部宛にお送り下さい。送料は集  
英社負担でお取り替え致します。但し、古書店で  
購入したものについてはお取り替え出来ません。  
本書の一部または全部を無断で複写、複製する  
ことは、法律で認められた場合を除き、著作権の  
侵害となります。

ISBN4-08-873315-0 C9979